



Ministero della cultura

DIREZIONE REGIONALE MUSEI CAMPANIA

REGISTRO

REP. n. 041/2021

DEL 20 OTT. 2021

CONCESSIONE N° 041/2021

L'anno 2021 il giorno **12** del mese di ottobre in Napoli, presso la Direzione Regionale Musei Campania sono presenti:

- 1) La dott.ssa Marta G. Ragozzino, nata a Milano il 20.04.1963, in qualità di Direttore della Direzione Regionale Musei della Campania, domiciliata per la carica presso la sede di Castel Sant'Elmo, in via Tito Angelini, 22 – 80129 Napoli, codice fiscale 95213790637 (Concedente);
- 2) La dott.ssa **Federica Lentini**, nata a Roma (RM) l'08.09.1969, in qualità di **Vice direttore di Rai Uno** – Pianificazione economica e mezzi | domiciliato per la carica presso la sede legale in Viale Mazzini, 14 – 00195 Roma - con P. IVA 06382641006 (Concessionario);

PREMESSO

- che la Rai Radio Televisione Italiana - Rai 1, con la nota prot. n. 6775 - A del 04.10.2021, ed e-mail integrativa del 29.09.2021 ha richiesto l'utilizzo dei seguenti spazi: **Chiostro grande, Chiesa della Certosa, Sezione presepiale, Loggia del Priore, Cortile Monumentale nelle date 13 e 14 ottobre 2021 dalle ore 9,00 alle ore 23,00 per riprese cinetelevisive della trasmissione "Stanotte a Napoli"**.
- che la Direzione regionale Musei Campania ha espresso parere favorevole con la nota prot. n. 6980-P dell'11 ottobre 2021 in considerazione del valore dell'iniziativa, volta, tra l'altro, anche alla promozione e alla valorizzazione del patrimonio museale di pertinenza del complesso monumentale della Certosa e Museo di San Martino.
- che in riferimento ai compiti istituzionali questa Direzione è tenuta all'espletamento dell'attività amministrativa e contabile relativa alla Certosa e Museo di San Martino;
- che la Rai Radio Televisione Italiana – Rai 1, dovrà avvalersi della collaborazione professionale del personale in servizio presso la Certosa e Museo di San Martino.

VISTO

- l'art. 106 del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai





Ministero della cultura

DIREZIONE REGIONALE MUSEI CAMPANIA

sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137 "Delega per la riforma";

- l'art. 53 del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

- la Circ. n. 16 del 14 febbraio 2018 "Prestazioni personale MIBACT in occasione di manifestazioni culturali o altri eventi gestiti o attuati da terzi concessionari o autorizzati - articolo 1, comma 315, legge 27.12.2017, n. 2.

- la Circ. n.26 del 15/05/2020 della Direzione Generale Musei e la Dichiarazione congiunta concernente la riapertura degli Istituti e i luoghi della cultura in attuazione del protocollo di accordo per la prevenzione e la sicurezza dei dipendenti pubblici in ordine all'emergenza sanitaria da Covid19 del 13/05/2020 ad essa allegata.

- il DL del 14.01.2021 n.2, convertito con modificazioni, dalla L. 12 marzo 2021, n.29, recante "Ulteriori disposizioni urgenti in materia di contenimento e prevenzione dell'emergenza epidemiologica da Covid 19"

- la Circolare n. 40 del 19 aprile 2021 della Direzione Generale Musei - Servizio II

- il D.L. 22 aprile 2021, n. 52, convertito con modificazioni dalla L. 17 giugno 2021 n. 87 e successivamente modificato con D.L. 8 ottobre 2021 n. 139;

- l' Ordinanza del Ministero della Salute 18 giugno 2021 per la quale nella Regione Campania si applicano le misure di cui alla c.d. "zona bianca";

- il D.L. 23/7/2021, n. 105 "Misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da Covid 19 e per l'esercizio in sicurezza di attività sociali ed economiche", convertito con modifiche dalla L. 16/9/2021 n. 126;

il D.L. 21/9/2021, n. 127 "Misure urgenti per assicurare lo svolgimento in sicurezza del lavoro pubblico e privato mediante l'estensione dell'ambito applicativo della certificazione verde COVID-19 e il rafforzamento del sistema di screening"

- il DVR aggiornato e l'appendice rischio Covid 19 in esso contenuta;

TANTO PREMESSO SI CONCEDE

Alla RAI Radio Televisione Italiana - RAI 1 l'autorizzazione a realizzare quanto richiesto alle seguenti condizioni:

Art. 1 - Le premesse sono patto e formano parte integrante del presente atto di concessione.

Art. 2 - Si allega il programma dell'iniziativa, che forma parte integrante del presente Atto di Concessione.

Art. 3 - Nel presente Atto di Concessione, per una precisa identificazione delle parti costituite,



Castel Sant'Elmo Via Tito Angeloni, 22 - 80129 NAPOLI
Tel: 081 2294454 - 081 2294459. URP: 081 2294415

PEC: mbac-pm-cam@mailcert.beniculturali.it

PEO: drm-cam@beniculturali.it

041/2021



Ministero della cultura

DIREZIONE REGIONALE MUSEI CAMPANIA

la Direzione regionale Musei Campania sarà indicato in appresso come "Amministrazione Concedente", mentre la RAI Radio Televisione Italiana – RAI 1 come "Associazione Concessionaria".

Art. 4 - Oggetto del presente Atto è la concessione degli spazi degli spazi per le **riprese cinetelevisive della trasmissione "Stanotte a Napoli" da svolgersi nei giorni 13 e 14 ottobre 2021, dalle ore 9,00 alle ore 23,00** secondo il seguente cronoprogramma e condizioni:

13 ottobre

dalle ore 9,00 alle ore 10,00 – scarico materiale

dalle ore 10,00 alle ore 14,00 – allestimento set e riprese nel Presepe

dalle ore 13,00 alle ore 14,00 – allestimento set Chiesa della Certosa

dalle ore 14,00 alle ore 22,00 – riprese nella Chiesa della Certosa

dalle ore 22,00 alle ore 23,00 – disallestimento set

In orario da definire verranno effettuate riprese con drone con sorvolo della Certosa partendo dalla Loggia del Priore e dal Chiostro Grande.

14 ottobre

dalle ore 9,00 alle ore 10,00 – scarico materiale

dalle ore 10,00 alle ore 14,00 – riprese nel Chiostro Grande

dalle ore 14,00 alle ore 22,00 – riprese nel Giardino del Priore

dalle ore 22,00 alle ore 23,00 – disallestimento set

- Si concede, per entrambi i giorni di ripresa, l'utilizzo di una stanza d'appoggio, individuata negli Uffici della Direzione, ad uso camerino per il conduttore;

Le riprese si svolgeranno alla presenza di personale dello staff di 28 persone e procederanno con un unico set che interesserà in successione le aree museali richieste;

Art. 5 - Nessun uso diverso degli spazi in concessione da quello dichiarato può considerarsi legittimo, senza l'autorizzazione scritta dell'Amministrazione.

Art. 6 – In considerazione della rilevanza culturale e sociale dell'iniziativa volta alla promozione e alla valorizzazione del patrimonio museale di pertinenza di questa Direzione e dell'indubbio vantaggio di immagine per l'amministrazione e per la conoscenza al pubblico del complesso museale, non verrà attribuito alcun canone per l'utilizzo degli spazi in concessione d'uso; tale misura si intende comprensiva dei diritti di diffusione internazionale per la durata di sei anni.

Art. 7 - In applicazione della Circolare 16/2018 della Direzione generale Bilancio, saranno a carico del Concessionario **RAI Radio Televisione Italiana – RAI 1**, le spese relative alla prestazione di lavoro in conto terzi effettuato dal personale comandato in orario eccedente il normale turno di servizio pari a **euro 3.145,00**, che dovranno essere saldate prima della manifestazione, con versamento sul





Ministero della cultura

DIREZIONE REGIONALE MUSEI CAMPANIA

conto corrente intestato alla Tesoreria Provinciale dello Stato di Napoli – codice IBAN IT 42A0 10000 3245 4250 2925 8421, Capo XXIX Capitolo 2584 art. 21 con la esplicita indicazione nella causale: DRM-CAM – Museo di San Martino, CT Personale, produzione RAI “Stanotte a Napoli” 13-14 ottobre 2021.

In caso di sfioramento delle attività oltre gli orari previsti in allegato, dovrà essere effettuato un bonifico integrativo, con medesima causale, a saldo delle spese per le prestazioni di lavoro extra effettuate.

Art. 8 - Alla luce dell'emergenza COVID SARS 2 l'Associazione Concessionaria dovrà attenersi scrupolosamente alle ultime circolari ministeriali fin qui pubblicate e in particolare alle normative vigenti. Pertanto, sarà cura della Associazione Concessionaria verificare la temperatura dei partecipanti che non dovrà superare i 37,5°, controllare che vengano rispettati il percorso di accesso, il distanziamento tra le persone, l'uso delle mascherine e dell'igienizzazione delle mani, prevedere eventuale cartellonistica atta alla sicurezza e prevenzione.

Art. 9 - Nel rispetto delle attuali normative vigenti in materia di sicurezza sui luoghi di lavoro (D.Lgs 81/08, coordinato con il D.Lgs. 3 agosto 2009, n. 106, e s.m.i), ogni eventuale allestimento dovrà rispettare il decoro degli ambienti e le esigenze istituzionali della struttura museale che li ospita ed essere dettagliatamente documentato. Occorre pertanto presentare in duplice copia la relativa documentazione a garanzia della citata normativa e l'autocertificazione con assunzione di responsabilità in merito all'idoneità delle apparecchiature e degli allestimenti utilizzati. **Tale documentazione dovrà essere firmata da un tecnico per la Sicurezza abilitato ed incaricato dalla Associazione Concessionaria**, almeno venti giorni prima della manifestazione, e senza di essa non sarà possibile procedere alla stipula dell'Atto di Concessione.

Art. 10 - L'Associazione Concessionaria è tenuta a fornire una dichiarazione corredata dalle opportune certificazioni di omologazione e di conformità del materiale eventualmente utilizzato per l'allestimento, nonché di rispondenza del suddetto materiale alla certificazione prodotta.

Art. 11 - L'Associazione Concessionaria si impegna a realizzare un allestimento che preservi il percorso effettuato dai visitatori da impedimenti o ostacoli, al fine di garantire la massima sicurezza per l'incolumità del pubblico.

Art. 12 - L'Amministrazione concedente precisa che, per motivi di sicurezza, è fatto divieto assoluto di bombole a gas e fiamme libere.

Art. 13 - L'Associazione Concessionaria ha l'obbligo di stipulare una polizza assicurativa RCD a copertura di eventuali danni a persone o cose per un massimale non inferiore ad 5.000.000,00 di euro sollevando l'Amministrazione concedente da qualsiasi responsabilità, con risarcimento degli eventuali





Ministero della cultura

DIREZIONE REGIONALE MUSEI CAMPANIA

danni arrecati nell'ambito dell'evento, al fabbricato e alle strutture in esso contenute, **compresi i beni culturali presenti nel percorso richiesto, gli elementi lapidei, decorativi, architettonici, le murature e quant'altro di proprietà del demanio** anche se causati dai partecipanti all'evento per i quali si richiede la concessione in uso degli spazi. La polizza dovrà essere in uso per tutta la durata degli eventi.

I certificati assicurativi dovranno pervenire alla Direzione di ciascun Museo interessato prima della firma dell'Atto di concessione.

Saranno prese in considerazione esclusivamente coperture assicurative prestate alle seguenti condizioni:

- che la Compagnia sia obbligatoriamente iscritta all' "Albo delle Imprese" dell'IVASS (Istituto per la Vigilanza sulle Assicurazioni), che abbia sede in Italia, oppure sede legale in altro Stato, ma sia ammessa ad operare in Italia dalla stessa IVASS da comprovare mediante produzione di apposita visura;
- la polizza dovrà essere proposta da un intermediario iscritto all'IVASS in una delle sezioni del RUI (Registro Unico Intermediari), il quale dovrà produrre la relativa visura;
- la polizza, redatta in lingua italiana, dovrà pervenire quietanzata e con congruo anticipo rispetto all'evento.

La normativa applicabile al contratto di assicurazione dovrà essere quella dell'ordinamento giuridico italiano e il Foro competente in caso di controversia sarà esclusivamente quello di Napoli.

Il concessionario sarà ritenuto unico responsabile per utilizzi non autorizzati e violazioni della normativa sulla privacy.

Questa Amministrazione si riserva, comunque, il diritto di rifiutare coperture assicurative non ritenute rispondenti a quanto richiesto.

Art. 14 - Saranno a carico dell'Associazione Concessionaria, le spese di allestimento/disallestimento, il ripristino integrale dei luoghi, pulizia e sanificazione dei bagni.

Art. 15 - Per le eventuali riprese fotografiche e filmate durante l'evento, l'Associazione Concessionaria sarà ritenuta unica responsabile per utilizzi non autorizzati e violazioni della normativa sulla privacy.

Art. 16 - L'Associazione Concessionaria esonera l'Amministrazione concedente da qualsiasi responsabilità per danni o asportazione del materiale lasciato in deposito negli ambienti dei Musei interessati agli eventi.

Art. 17 - Tutto il materiale di comunicazione dovrà essere sottoposto all'attenzione dell'Amministrazione concedente.

Art. 18 - Il giorno 13 ottobre, sarà autorizzato l'ingresso degli automezzi per lo scarico ed il carico delle merci durante le attività di allestimento e disallestimento con sosta di massimo n. 4 veicoli



041/2021



Ministero della cultura

DIREZIONE REGIONALE MUSEI CAMPANIA

nel Cortile Monumentale. Il giorno 14 ottobre in orario di apertura del museo al pubblico, l'ingresso degli automezzi sarà consentito esclusivamente per lo scarico ed il carico delle merci relative alle attività di allestimento e disallestimento, mentre non sarà possibile la loro sosta all'interno degli spazi museali.

Art. 18 - Per quanto non previsto nel presente Atto di Concessione, l'Associazione dovrà, comunque, osservare tutte le norme sancite dalla normativa vigente in materia.

Art. 19 - Il presente Atto di Concessione redatto in duplice copia viene letto, approvato e sottoscritto dalle parti costituite.

L'Associazione Concessionaria
Rai Radio Televisione Italiana – Rai 1
Campania
Il Vice Direttore

L'Amministrazione Concedente
Direzione Regionale Musei
Il Direttore

RAIUNO
Pianificazione Economica e Merzi
Vice Direttore
(Federica Lentini)

041/2021

 **MINISTERO
DELLA
CULTURA**